

Expansión

ESTILO DE VIDA



EL THYSSEN PARA SOLO 12

Cada tercer sábado del mes, una docena de huéspedes de The Palace, a Luxury Collection Hotel, Madrid pueden visitar el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza antes de su apertura al público acompañados de una guía oficial. Una vez concluido el recorrido sin turistas ni bullicio, es hora de desayunar a la carta (y también bufet) bajo La Cúpula del centenario hotel recién reformado: Tostada con jamón ibérico, Caviar con blinis y nata agria o Tostada benedict con dos huevos poché y salmón ahumado. La estancia para dos en este cinco estrellas más este plan singular, 900 euros.

Experiencias privadas cinco estrellas

LUJO EXIGENTE Los hoteles diseñan planes vip, como visitas a la Capilla Sixtina o al Museo Thyssen a puerta cerrada.

Isabel Vilches, Madrid

La cita comienza a las 9:00 horas. Puntual. A esa hora, como aún está cerrado al público, al Museo Nacional Thyssen-Bornemisza se accede por la entrada de coches. En su interior, aún no hay ni un turista. Solo doce huéspedes de The Palace, a Luxury Collection Hotel, Madrid, y Elisa Sopena, historiadora del arte y

guía en esta institución. Con los pasillos vacíos, el minigrupo contempla las obras con libertad y sin bullicio. Sopena destaca con gracejo cada detalle íntimo del *Retrato de Giovanna degli Albizzi Tornabuoni*, de Domenico Ghirlandaio (hacia 1489-1490), y cómo Lorenzo Tornabuoni, su viudo, venera a su jovencísima mujer fallecida con esta pintura del *Quattro-*

cento florentino; la coquetería de la pose en *Retrato de David Lyon*, de Thomas Lawrence (hacia 1835), o la delicadeza y la moda a la última en el *Retrato de Millicent, duquesa de Sutherland* de John Singer Sargent (1904). Este recorrido único y disponible también en inglés dura una hora, que entran los primeros turistas y se escucha el bullicio. Es hora de vol-

ver al cinco estrellas (literal a dos minutos andando) y desayunar en La Cúpula, un icono centenario recién restaurado cristal a cristal.

El plan únicamente se repite el tercer sábado de cada mes y si se aloja en el hotel. "Nuestros clientes buscan cada vez más experiencias exclusivas, especialmente los viajeros de lujo, que ya han visto y vivido

prácticamente todo. Una visita privada, a puerta cerrada, a uno de los mejores museos de España con una experta en arte, es un claro ejemplo de esas experiencias únicas e intangibles que se convierten en recuerdos imborrables. No se trata de un bolso de firma o un reloj que se guarda en un armario, sino de una vivencia que permanece en la memoria",

argumenta Paloma García, *director of Marketing & Communication* del hotel; "Más allá de alojarse aquí, lo que queremos es que nuestros clientes también vivan y disfruten Madrid".

Y desde la máxima singularidad: "Los turistas de alto nivel a día de hoy generalmente son viajeros maduros que demandan en sus escapadas de ocio poder seguir sorprendiéndose, conocer de primera mano la autenticidad de los destinos, disfrutar de un programa no apto para todos los bolsillos y huir de cualquier plan masificado, disfrutando de accesos vip que les permitan evitar tiempos de espera que ralenticen su día a día de viaje", añade Laura Pugnaire, *Pangea Único Sales manager*. Su nivel de exigencia, como destaca la experta, tan alto como su poder adquisitivo.

DUÑO DE UNA ISLA PARADISIACA

Escondido en las reconitadas playas de la isla Moskito, en las Islas Virgenes Británicas, The Branson Beach Estate, miembro de Preferred Hotels & Resorts, invita a sus huéspedes a reinar en una de las escapadas más especiales del Caribe, con una estancia de cuatro noches en el refugio privado de Richard Branson. Con todo el lujo imaginable, hasta 22 huéspedes disfrutan de comodidades de primera en sus villas, con chef privado, piscinas infinitas y canchas de tenis. La aventura incluye un paseo en helicóptero. Desde 244.000 euros.





FLORENCIA A TRAVÉS DE SUS JOYAS

'The Art of Frescos' es la propuesta de The St. Regis Florence para descubrir la ciudad a través de sus frescos, una de sus señas artísticas y auténticas joyas de la Capital del Renacimiento italiano. Guiada por un historiador del arte, la ruta recorre siglos de historia, desde la Piazza Ognissanti a la Iglesia de San Salvatore in Ognissanti, que alberga obras de Ghirlandaio y Botticelli. También las piezas maestras de la

Basilica de Santa Maria Novella, de Masaccio, Ghirlandaio y Paolo Uccello; y realiza parada también en Palazzo Medici Riccardi, con frescos de Benozzo Gozzoli. Más allá del arte, esta experiencia incluye dos noches en una de sus suites para dos, con desayuno, por 2.800 euros.

CULTURA



Mario Gas desgana un texto esencial del filósofo belga Henri Roorda.

Mario Gas: "Sin ilusión no se avanza, ni en la vida ni en el teatro"

Emelia Viaña, Madrid

Mario Gas está ilusionado y eso que la obra que ahora protagoniza en Madrid se titula *El pesimismo alegre*. ¿Se puede ser pesimista y tener ilusión? El dramaturgo y actor aporru-

El veterano actor protagoniza 'El pesimismo alegre' en el Teatro Español desde el 7 de octubre



LA SUERTE DE CONTEMPLAR AURORAS BORALES

Ya es temporada de auroras boreales. Un espectáculo que requiere suerte y un experto que ayude a 'cazarlas'. Para sus huéspedes, Nufjord Resort & Villa (en el archipiélago en el norte de Noruega, situado por encima del Círculo Polar Ártico), miembro de The Aficionados, organiza salidas únicas, de unas tres horas (unos 350 euros, para dos), con bebidas calientes.



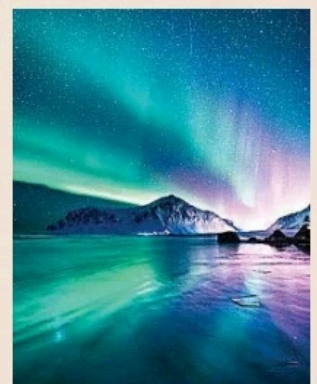
DENTRO DE LA CAPILLA SIXTINA

Para conmemorar el Año Santo, el hotel 'boutique' J.K. Place Roma ofrece la oportunidad de cruzar la Puerta Santa de la Basílica de San Pedro e introducirse en la historia, el arte y la espiritualidad del Vaticano. Un extraordinario recorrido que puede incluir también acceso exclusivo al Palacio Apostólico, la Capilla Nicolina y una visita privada, fuera del horario habitual, a la Capilla Sixtina. Un lujo para sus huéspedes, a partir de unos 4.000 euros.



LA SUERTE DE CONTEMPLAR AURORAS BORALES

Ya es temporada de auroras boreales. Un espectáculo natural que requiere suerte y un experto que ayude a 'cazarlas', también en una foto. Para sus huéspedes, Nufjord Resort & Village, (en Lofoten, archipiélago en el norte de Noruega, situado por encima del Círculo Polar Ártico), miembro de The Aficionados, organiza salidas únicas, de unas tres horas (unos 350 euros, para dos), con bebidas calientes.



nal del filósofo, que nació en Bruselas en 1870 y que decidió quitarse la vida en 1925 tras concluir el texto que ahora podremos escuchar en boca de Gas. "El teatro no es la vida, pero se le parece mucho y es ahí don-

del horror del suicidio. Se desarrolla en Israel, donde jóvenes israelíes y palestinos enamorados se quitan la vida porque no entienden el lugar en el que les ha tocado vivir su amor. ¿Es el tema fundamental? "Quizá sí".