

elle.si
SLOVENIJA

OSNOVA
& MOČ KOŽE
KAKŠNA JE
RESNICA O
KOLAGENU?

Februar 2018
4,99 €

TREND
**ČISTE
MODNE
MISLI**

DETOKS
GARDEROBNE
OMARE
UREDITE JO!

PRIHODNOST
VROČI SEZNAM
TRENDOV,
KI BODO
KRASILI
LETOSNJE LETO

Numerologija
1, 2, 3 ... kaj nam obetajo številke?

ROŽNATA
RAPSODIJA
ZA MLADOSTNO SVEŽINO

KO SE NAPOVE MENOPAVZA

ŠTUDIJE
VELIKOSTI
POZDRAVLJENI,
MOČNEJŠI MODELI



9 771854 158001 >

OAZA SPOKOJNOSTI V DINAMIČNEM MESTU

Če ima kdo udobje v malem prstu, so to zagotovo Danci. Hygge, njihova življenjska filozofija, jih je popeljal med najsrečnejše ljudi na Zemlji, in to srečo radi deljo z drugimi.





Lastnik Alexander Kølpin, nekanji baletni plesalec, ima o hotelu jasno vizijo. »Od prve note do zapiranja zaves, vse je bistvo potovanja, na katerega pelješ gledalca. Na izkušnjo gosta v Hotelu Sander gledam na podoben način,« pove.

Vzgodovinskem središču Köbenhavna, v mirni soseski, neposredno za danskim kraljevim gledališčem, stoji nepremičnina, ki je bila nekoč, v 70. in 80. letih prejšnjega stoletja, vroča točka za mestne kulturne strokovnjake, zdaj pa so tu odprli prav poseben hotel.

Lastnik nedavno odprtega Hotela Sanders, prvega luksuznega butičnega hotela v Köbenhavnu, je priznani danski baletni plesalec Alexander Kølpin. Zasnova hotela je navdihnjena z njegovimi osebnimi izkušnjami in potovanji, zato nič čudnega, da Kølpin hotel primerja z gledališčem. »Že vse življenje priповедujem zgodbe. Ko vstopiš v Sanders, je tako, kot bi vstopil v teater. Gostje bodo vedno v središču pozornosti na glavnem odru, scenografija in skrbno izbran



Sanders Kitchen ponuja okusne jedi in domače vzdušje.



interjer pa bosta elegantna in izvrstna kulisa njihovih izkušenj. Strast, velikodušnost in profesionalnost našega osebja bodo poskrbele, da bo orkester produkcije našim gostom zagotovil nepozabno doživetje,« pravi.

Lastnik želi obiskovalcem omogočiti posebno izkušnjo, in to mu je v resnici uspelo že z izbiro lokacije. Že ta je sama po sebi precej edinstvena. Sledč tlakovanim ulicam, lahko gostje svoja doživetja najdejo še izven hotelskih zidov, saj je v okolici nešteto kakovostnih restavracij, galerij sodobne umetnosti in muzejev, ter izkusijo nakupe na svetovni ravni. Ne glede na to, ali tu preživljate noč ali ste le mimoidoči, težko odidete, ne da bi obiskali še njihovo restavracijo, kavarno na strehi ali koktail bar.



Hotelski bar Tata so poimenovali po rdeči žametni zavesi, ki se dviga in spušča na predstavah danskega kraljevega gledališča.



The Conservatory, oaza spokojnosti na vrhu hotela.



Vzdušje v 54 sobah je hkrati domišljeno in tiko razkošno ter vzbuja željo, da bi ostali tu prijavljeni za vedno.



Za Alexandra Kølpina je razkošje v trenutku in v osebnem srečanju z ljudmi, v času, ki si ga vzamemo za osebo. Prav s tem namenom je ustvaril hotel Sanders, čarobno oazo, kjer lahko prespiš ali prideš le na zajtrk, spiješ kavo ob kamnu ali se sestaneš s prijatelji v koktail baru. Vzdušje je domače in ekskluzivno ter kar vabi, da se usedeš in družiš.

Za hotelskim dekorjem stoji dansko-britanski oblikovalski dvojec Lind & Almond. Ustvarila sta vabljiv slog, ki hkrati vzbuja radovednost, saj ga je težko opredeliti. Na hodnikih se čuti pridih 60. let prejšnjega stoletja, zaradi kombinacije tika in ratana tudi azijski kolonialni stil, zaradi sveč in cvetja v starih vazah pa je v teh prostorih še nekaj prijetno svežega. Večina pohištva je izdelanega po meri, zato tu ne boste našli prepoznavnih oblikovalskih kosov, vendar so nove različice žametnih stolov, marmornih miz in medeninastih svetilk postavljene v kontekst, ki je osvežilno drugačen. Lind & Almond sta resnično našla lasten izraz in ga izživila. Celotna paleta barv v hotelu je subtilna in pridušena, pravi odmik od najnovnejših trendov. Javni prostori so na splošno v zemeljskih odtenkih, ki delujejo brezčasno. V hotel so radodarno vključili naravne tone lesa in kamna. Bolj drzne barve lahko najdemo v koktail baru Tata, kjer rdeče žametne zavese namigujejo na Kølpinove dneve, preživete na odru. Ratan in bambus vnašata v prostore kolonialni stil, zlato dobo potovanj ter raziskovanja novih krajev in novih kultur. Če temu dodamo še dotik angleške ekscentričnosti in cvetje v potisku na tkanihah, dobimo elegantno in hkrati seksi urbaano skrivališče.





Logo hotela Sanders se pojavlja na usnjeni pohištvenih dodatkih kot tudi na hotelskih oznakah Ne moti.

Večino pohištva za hotel je oblikoval dvojec Lind & Almond.



Kopalnica goste razvaja z vstopnim tušem, mehkimi brisačami in skrbno izbranimi spa izdelki za nego Origia.

Po noči v hotelu si želite ostati, raziskovati in pokukati v vsak njegov kotiček.



Zasnova sob Coupé je navdihnjena z luksuznimi kabinami vlakov iz zlate dobe potovanj ter zagotavlja veliko udobja in razkošja v relativno omejenem prostoru.



V razkošnih in navduhujočih prostorih se je preprosto počutiti kot doma, k čemu prispevajo še finese, kot je dejstvo, da so voda, sok in kokakola v mini baru brezplačni, kar vzbuja občutek dobrodošlice in zaželenosti. Če ste lačni, se odpravite v kuhinjo, saj na večerjo kliče restavracija Kitchen. Ne pričakujte fine jedilnice, temveč hrano, ki bi vam jo na obisku postregli prijatelji – in to zelo okusno. Ker Kolpin izhaja iz baletnih vrst, sanja o tem, da bi Sanders postal tudi zbirališče plesalcev in ljudi iz gledališča, ki se na poti do njega ali iz njega ustavijo tu. Prav zaradi tega se v izbiri notranje opremi vsepovod čuti vpliv koncepta gledališča.

Na strehi hotela se med kolonialnim pohištvtom in vrtom eksotičnih rastlin skriva še ena oaza. Conservatory je prostor tako za goste kot za zunanje obiskovalce, ki se želijo odmakniti od mestnega vrveža in uživati v spokojnem pogledu na mestne strehe.

Tiho razkošje Hotela Sanders je vsekakor lahko razlog več, da obiščete in doživite Köbenhavn. ←



kvd creative